

## صهیونیسم و تولید جدید یک مرجع

علیرضا رضوی<sup>۱</sup>

علوم نیست که با پیشرفت سریع بشر در تمام علوم، شیوه سنگین دائرة المعارف‌نویسی، شیوه خوبی باشد، چرا که زمان، حجم مطالب و جامعیت موضوعات از اهم مواردی است که با مؤلفه‌های مناسب به علم در حال حاضر همخوانی ندارد. آیا می‌توان به جامعیت و جدید بودن مقاله‌ای در دائرة المعارف، آن هم پس از اضافه نمودن زمان و حجم مطالب دیگر، اطمینان کرد؟ حقیقت آن است که دلایل دیگری نیز وجود دارد که با درنگ و تأمل در آن می‌توان اتخاذ این شیوه را تا حدی زیر سؤال برد. ولی به هر جهت و با وجود تمام ابهامات، دائرة المعارف‌نویسی همچنان ادامه دارد. آن هم به شیوه‌ای جدید در حوزه‌های مختلف از علوم. در

---

۱. محقق.

واقع دائرة المعارف‌نویسی شکلی تخصصی یافته است و دیری نخواهد پایید که ما در زمینه

کوچکترین موضوعات دائرة المعارف داشته باشیم.<sup>۱</sup>

یهودیان از جمله کسانی هستند که همچنان بر استمرار دائرة المعارف‌نویسی آن هم به اشکال مختلف اهتمام دارند و عجیب است که از این عرصه برای نوشتن تاریخ یا ایجاد فرهنگ‌های متفاوت استفاده‌های فراوانی برده‌اند. در واقع تاریخ‌پردازی و فرهنگ‌سازی، رایج‌ترین و بدیهی‌ترین بهره یهود از دائرة المعارف‌نویسی است که به صورت جدی از سال ۱۹۰۶ با انتشار «دائرة المعارف یهود» (Jewish Encyclopedia) به زبان انگلیسی در نیویورک آغاز شد و به زبان‌های مختلف دیگر و در مناطق مختلف جهان تا کنون ادامه دارد. نوع کامل‌تر و جامع‌تری از دائرة المعارف آن هم در خصوص تاریخ و فرهنگ یهود و یهودیان پس از انتشار انواع دیگری از آن در قرن گذشته با نام «دائرة المعارف جودائیکا» (Encyclopedia Judaica) نمود یافت. این دائرة المعارف نقطه متكاملی از تلاش‌های همه‌جانبه و متنوع یهود در باب دائرة المعارف‌نویسی است که ویژگی‌های آن عبارت‌اند از:

۱. انتشارات Thomson Gale در بروشور ۲۰۰۷ خود به عنوان یکی از ناشران معروف دائرة المعارف در جهان، عنوانی را معرفی و عرضه کرده است. ده عنوان ذیل گزیده‌ای از یک بروشور ۲۱۱ صفحه‌ای است:

1. Schrimer Encyclopedia of Film.
2. The Scribner Encyclopedia of American Lives.
3. U. X. L Encyclopedia of world Biography.
4. Encyclopedia of products & industries – Manufacturing.
5. Gale Encyclopedia of E – Commerce.
6. Encyclopedia of history of American Management.
7. Encyclopedia of Education.
8. Encyclopedia of Association.
9. The Gale Encyclopedia of nursing a Allied health.
10. Encyclopedia of American foreign policy.

۱. انتشار آن یا به عبارتی زمان پایان مدخل‌نویسی آن سال ۱۹۷۲ می‌باشد.
۲. هم اکنون در ۱۸ جلد عرضه می‌شود. ولی در ابتدا در ۱۶ جلد منتشر شد و مجلدات هفدهم و هجدهم به عنوان تکمله مداخل تا سال ۱۹۹۳ را در بر می‌گیرد. در واقع دو جلد آخر اضافات مباحثی است که در ۱۶ جلد نیامده و ۲۰ سال پس از انتشار اول اثر را شامل می‌شود.
۳. این دائرة المعارف ۸۰۰۰ عکس در اندازه‌های مختلف دارد که از میان آرشیو ۲۵۰۰۰ عددی به همین منظور انتخاب شده است.
۴. در فهرست راهنمای ایندکس این اثر ۲۵۰۰۰ مدخل به عنوان موضوعات مستقل معرفی شده است که در ذیل هر کدام مجموعاً ۲۰۰/۰۰۰ موضوع ریز آمده است.
۵. طراحی روی جلد دائرة المعارف مذکور - که ابرام جیمز آن را بر عهده داشته است - در برگیرنده یک فراز از کتاب اشعیا در عهد عتیق است که به گونه‌ای با زبان انگلیسی بر رو و پشت جلد قرار گرفته است که کلمات «لرد» به معنای خداوند و «صهیون» و «اورشلیم» در زیر هم در عطف قرار می‌گیرد. این جمله از کتاب اشعیا در بخش دوم و فراز سوم و چهارم به این صورت آمده است:

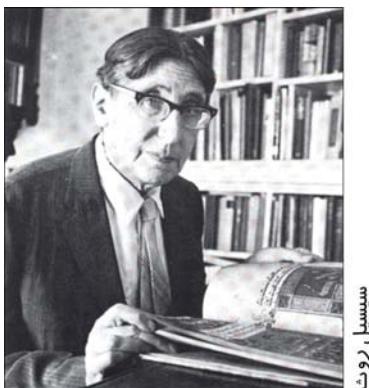
بیایید تا به کوه خداوند و به خانه خدای یعقوب برآییم تا طریق‌های خویش را به ما

تعلیم دهد و به راههای وی سلوک نماییم، زیرا  
که شریعت از صهیون و کلام خداوند از  
اورشلیم صادر خواهد شد.

۶. ویراستار اصلی کتاب مذکور سیسیل روث می‌باشد که البته تا قبل از انتشار اثر در سال ۱۹۷۰ مرده است.

۷. در ابتدای دائرة المعارف جودائیکا یعنی در جلد

اول علاوه بر مقدمه، عناوینی همچون بخش‌های مختلف و ویراستاران مرتبط با آن آمده است



سیسیل  
روث

و مسئولان و مدیریت بخش‌های مختلف معرفی شده‌اند و در ادامه ویراستاران دائرة المعارف

با ذکر خلاصه‌ای از زندگینامه‌شان معرفی گردیده‌اند.

به دلیل ذکر اختصار نام پدیدآورندگان مداخل در پایان هر مدخل، نام کامل هر نویسنده به ترتیب حروف الفبا در ابتدای اثر و در جلد اول آمده است. اختصارنامه، بخش دیگری از بخش‌های آغازین جلد اول است که با ذکر اختصاری کتاب‌شناسی اثر ادامه می‌یابد.

ذکر تقویم یهودی از سال ۱۹۲۰ تا سال ۲۰۲۰ به صورت مجزا که جمعاً در برگیرنده تقویم

یهودی در یک قرن است، از ویژگی‌های آغازین دائرة المعارف جودائیکاست.

ذکر شجره‌نامه چند خاندان معروف در یهودیت یا مکان‌شناسی در اراضی اشغالی که مصارف نقشه و اطلس دارد، از بخش‌های دیگر جلد اول می‌باشد.

معرفی روزنامه‌ها و نشریات ادواری یهودی - عبری در سراسر جهان با ذکر عنوان، محل نشر، ذکر دوره، تاریخ نشر و جهت‌گیری آن از بهترین مراجع مورد نیاز جهت شناخت فعالیت‌های رسانه‌ای یهود است.

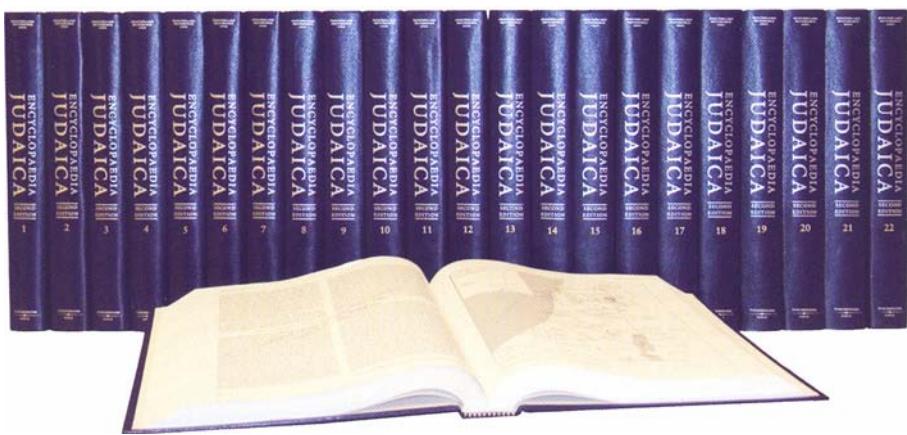
۸. کاغذ مورد استفاده در چاپ سال ۱۹۹۶ کتاب، گلاسه است و قطع کتاب نیز رحلی تعریف می‌شود.

۹. به غیر از جلد اول و هفدهم و هجدهم که هر صفحه یک شماره دارد و یک صفحه حساب می‌شود، جلهای دوم تا شانزدهم به دلیل دو ستونی بودن، هر صفحه دو شماره دارد و دو صفحه حساب می‌شود.

۱۰. ناشر کتاب، مؤسسه‌ای بزرگ در فلسطین اشغالی است که دومین انتشارات از حیث

اعتبار و بزرگی در این رژیم محسوب می‌شود و نام آن: Keter Publishing HouseJerusalem Ltd<sup>۱</sup> می‌باشد.

۱. برای اطلاع بیشتر از ویژگی‌های این اثر رک: فصلنامه هفت آسمان، ش، ۸، زمستان ۱۳۷۹. در این شماره خلاصه‌ای از ترجمه مقدمه کتاب آمده است.



هم اکنون در سال ۲۰۰۷ میلادی شاهد انتشار کتاب دائرة المعارف جودائیکا در ۲۲ جلد هستیم که اتفاقاً در هر ۱۰ مورد معرفی شده از ویژگی‌های نسخه قبلی با نسخه فعلی تفاوت‌هایی وجود دارد.

نسخه جدید که به ویرایش دوم معروف است با قطعی کوچکتر و حتی طرح روی جلد متفاوت و با کاغذی نازک‌تر از گلاسه - که به تحریر معروف است - در انتشارات تامسون گیل (Thomson Gale) - که یکی از ناشران مرجع در امریکا است - با همکاری ناشر قبلی منتشر شده است.

سرپراستار این نسخه فرد اسکولنیک (Fred Skolnik) و ویراستار اجرایی آن مایکل بیرنباوم (Michael Berenbaum) است.

علاوه بر اضافات در هر مدخل، این نسخه دارای ۲۶۵ مدخل جدید در قالب ۴/۷ میلیون کلمه و با استفاده از ۳۰ هزار کتاب جدید به عنوان سند است. بیش از ۵۰ ویراستار و ۱۲۰۰ نویسنده در تهیه این



مطلوب شرکت داشته‌اند.

برای هر یک از صفحات این نسخه یک شماره در نظر گرفته شده است در عین اینکه دو ستون دارد و نام کامل هر یک از نویسنده‌گان در پایان مطلب یا مدخل به صورت کامل آمده است.

در نسخه جدید از آن ۸۰۰ تصویر ویرایش اول خبری نیست. تنها در وسط هر یک از مجلدات، ۸ تصویر رنگی بزرگ از باستان‌شناسی، هنر، موضوعات مناسبی، قوم‌نگاری، سرزمین مقدس در نقشه‌ها، چرخه زندگی، گیاهان و حیوانات در کتاب مقدس، شبابات یا شبات<sup>۱</sup> و چشنهای کنیسه‌ها و صهیونیسم به چشم می‌خورد.

ناشران این اثر در ویرایش جدید مدعی‌اند که دوره ۲۲ جلدی حاضر در برگیرنده مراجعه متقابل وسیعی است، ضمن آنکه نمایه‌ای بسیار بزرگ از موضوعات دارد و لیست نام مکان‌ها را نیز دارا می‌باشد. این اثر حاوی کرونولوژی و گاهشمار است و لیستی نیز از روزنامه‌ها و نشریات دوره‌ای یهود دارد. از جمله ویژگی‌های این اثر وجود ۶۰۰ نقشه، عکس، نمودار و تابلو است که البته نسبت به ویرایش اول بسیار کم و یقیناً کاهش‌دهنده کیفیت محتوایی اثر است. مجموعه ۲۲ هزار مدخلی جودائیکا در باب زندگی یهود و فرهنگ و تاریخ و مذهب آن مطالب به روز و مهمی گرد آورده است که اطلاعات جدیدی از سه دهه باستان‌شناسی‌های اخیر و تئوری‌ها و روش‌های تحلیلی نیز به آنها اضافه شده است.

در خصوص اهمیت این اثر برای یهودیان، شاید ذکر نقل قولی از بن گوریون به عنوان اولین نخست‌وزیر و وزیر دفاع رژیم صهیونیستی شایان توجه باشد. در آنجایی که می‌گوید:

وظیفه هر یک از والدین یهودی در دنیای انگلیسی زبان‌هاست که نسخه‌ای از دائرة المعارف جودائیکا را برای استفاده نسل‌های آتی در خانه خود داشته باشند.

گلدا مایر تنها نخست‌وزیر زن رژیم صهیونیستی در سال‌های ۱۹۶۹ – ۱۹۷۴ نیز در باب

اهمیت این اثر می‌گوید:

دانشگاه آموزشی برای عمق بخشنده ایمان، هویت و

حس مشکلات تاریخی یهودیت است.

هم اکنون به ویژه با انتشار جدید این نسخه شاید کمی زود باشد که نسبت به کیفیت اثر از حیث محتوا قضاوت نمود، زیرا این مراجع در طول زمان و با استفاده محققان کارایی و ضعف خود را نمایان می‌کنند و این احتمال وجود دارد که پالایش مؤثری از این اثر اتفاق افتاده باشد که به زعم ویراستاران جدید، برای تطهیر چهره یهود لازم است، چرا که بسیار اتفاق افتاده است که روز به روز یهودیت با ارائه مطالب و منابع جدید، به فکر اصلاح و یا حذف نکات و نقاطی تاریک از تاریخ و فرهنگ خود است. در بسیاری از موارد این اصلاحات و حذفیات حتی شامل عهد عتیق یا تورات نیز شده است.